

Till en fågel

Fredrik Pacius
arr Harry Stenfors

G C G D7 G Hm

Sopran
Alt

Gossar

Säg mig du lil-la få-gel, där mel-lan al-mens blad, hur kan du stän-digt

6 Em Hm Em7 A7 D D7 G C AmD7

S / A

G

sjung - a och stän-digt va-ra glad? Jag hör din röst var mor - gon, jag hör den var-je

12 H C C#° G EmHmD7 G G C G

S / A

G

kväll, men li-ka ren är stäm - man och to-nen li-ka säll. Hur ges det ic-ke mång-en, som

19 D7 G Hm Em Hm Em7 A7 D

S / A

G

gods och gå - vor fått, som land och ri - ke ä - ger och bor i gyll-ne slott men

Till en fågel

2

25 D7 G C AmD7 H C C#°

S/A

häl-sar dock med suc - kar och tår-be-gju-ten blick den sol, vars upp-gångs - tim - ma nu

G

31 G Em Hm D7 G G C G D7

S/A

nyss din lov - sång fick Nej, sjung du lil - la få - gel om njut-ming var - je

G

36 G Hm EmHm Em7 A7 D D7 G

S/A

gång och ald-rig skall jag blan-da en kla-gan med din sång. Kom, bygg ditt bo var mor - gon in-

G

43 C Am D7 H C C#° G Em Hm D7 G

S/A

vid mitt tjäll än - nu och lär mig kväll och mor - gon att va - ra-säll som du.

G