

Främmande länder

[Composer]
arr H. Stenfors

Soprano
Alt

Bass

Främ - man-de namn

8 Främ - man-de län-der med främ - man-de namn häg - rar för min fan-ta -

S/A

B

7 för min fan - ta - si myll - ran-de stä - der går min dröm-båt i hamn, i

8 si. I myll - ran-de stä - der går min dröm-båt i hamn, i

S/A

B

13 Hong - kong och Bom - bay. In - di-ens tem-pel och tro - pis-ka

8 Hong - kong och Bom - bay. In - di-ens tem-pel och tro - pis-ka

S/A

B

20 hav, allt för min blick drar för bi. På Ba - li jag lyss-nar til ex-

8 hav, allt för min blick drar för bi. På Ba - li jag lyss-nar til ex-

S/A

B

27 o - tisk mu - sik, en bi - sarr, mo-no - ton me-lo - di. Jag re - ser till

8 o - tisk mu - sik, en bi - sarr, mo-no - ton me-lo - di. Jag re - ser till

A^b

Främmande länder

2

34 $E\flat$ $B\flat 7$ $E\flat$ $E\flat 7$

S/A Cu - ba, till Cap - ri och Rom, en lyck - lig va - ga - bond. _____ Jag

B Cu - ba, till Cap - ri och Rom, en lyck - lig va - ga - bond. _____ Jag

41 $A\flat$ $E\flat$ $F 7$ $B\flat$

S/A hör se - re - na - der i Ca - diz en kväll, ser Li - ma mot An - der - nas fond. _____

B hör se - re - na - der i Ca - diz en kväll, ser Li - ma mot An - der - nas fond. _____

48

S/A — En dröm - ma - re är jag mitt dröm - slott är byggt som en rehn - borg med

B — En dröm - ma - re är jag mitt dröm - slott är byggt som en rehn - borg med

54 $E\flat$

S/A tin - nar och torn. _____ och tan - kar - na fly - ger dit där världs - ha - ven möts,

B tin - nar och torn. _____ och tan - kar - na fly - ger dit där världs - ha - ven möts,

61

S/A långt bort till Cap 1. Horn. _____ Jag 2. Horn _____

B långt bort till Cap Horn. _____ Jag Horn _____